

कोड़कणी साहित्य-मञ्जरी (नदर आनी नियाळ)

प्रियदर्शिनी तडकोडकार

प्रियदर्शिनी तडकोडकार

के दा र प्र का श न गृ ह

कोडकणी साहित्य-मञ्जिरी (नदर आनी नियाळ) - प्रियदर्शिनी तडकोडकार

Konkani Saahiyta Manjiri (Nadar aani Niyaal) by Priyadarshini Tadkodkaar
(Literary Criticism in Konkani)

ISBN 81-900262-7- 5

© प्रा० प्रियदर्शिनी सुधीर तडकोडकार

पयली आवृत्ती : २००५ / १९२७

अक्षर जुळणी : केदार-प्रियद आकृती,
१/बी, एस-५, दी कामत प्लाझा, सांता इनेज,
पणजी, तिसवाडी, गोंय ४०३ ००१

मुख्यपृष्ठ : केदार-प्रियद

मुद्रण : ओमेगा ऑफसेट,
४५७४, शेट्टी गल्ली, बेळगांव - ५९० ००१

प्रकाशक : केदारनाथ सुधीर तडकोड,
केदार प्रकाशन गृह,
१/बी, एस-५, दी कामत प्लाझा, सांता इनेज,
पणजी, तिसवाडी, गोंय ४०३ ००१

वितरण व्यवस्था : प्रियद सुधीर तडकोड
प्रियद वितरण,
१/बी, एस-५, दी कामत प्लाझा, सांता इनेज,
पणजी, तिसवाडी, गोंय ४०३ ००१

मोल : रुपया १३५/-

हे पुस्तक गोवा कॉकणी अकादेमीच्या प्रकाशन पूर्व अनुदान येवजेणेखाला छापला.

पयली प्रसिद्धी :

(चत्रायः मुखार दिल्ले लेख खंयच्या नेमाळ्यांनी उजवाडाक आयले म्हणपाचें नोंदयिल्ले आसा. हांच त्या त्या नेमाळ्यांच्या संपादप्यांचे काळजाथावन उपकार मानतांच. ते लेख, तांका सुधारीत रूप दिवपाचो येत्न करून, ह्या पुस्तकांत दिल्यात.)

१. गोंयची लोकांकाणी जाली मराठणाची लिखणी (जाग, प्रियोळ, वर्स ३०, आंक ३, नोकेंबर-देजेम्बर २००३, पानांक २५-३५),
२. लक्ष्मणरावांच्या कोंकणी कथनात्मक साहित्यांतली प्रादेशिकताय (जाग, प्रियोळ, ऑक्टोबर २००३, पानांक २४-२७),
३. लक्ष्मणराव सरदेसाय हांच्या साहित्यकृतीतलीं व्यक्तिचित्रणां (जाग, प्रियोळ, एप्रिल २००४, पानांक),
४. कवी रघुनाथ विष्णू पण्डित हांचे कवितेतली प्रादेशिकताय (जाग, प्रियोळ, वर्स २०, आंक १२, मार्च १९९४, पानांक २६-२८),
५. पुण्डलीक नायक: कोंकणी साहित्याची प्रगल्भताय (वेंचीक पुण्डलीक, कोंकणी भाशा मण्डळ, गोंय, १९९९, पानांक २४९-२६०),
६. कोंकणी अस्तुरी साहित्यिकांच्या साहित्यांतली अस्तुरी (जाग, प्रियोळ, वर्स २६, आंक ८, मार्च २०००, पानांक १२-२५),
७. वेणिमाधव बोरकारांची कविता: नासिससचें कोंकणी पडबिंब (जाग, वर्स २८, आंक ६, जानेवारी २०००, पानांक २२-२४),
८. कथा, आधुनिकताय आनी कोंकणी कथा (जाग, वर्स २९, आंक ११, जून २००३, पानांक २३-२४),
९. कोंकणी 'एकांकी'च्या निमतान (सोद, पर्वरी)
१०. रमेश वेळुस्कारांली कविता (जाग, प्रियोळ, वर्स २७, आंक १२, जुलाय १९९९, पानांक २२-२४),
११. निमज्जन : केरळी कोंकणीचो सर्जनशील आविश्कार (जाग, प्रियोळ, वर्स २७, आंक ७, फेब्रुवारी २००१, पानांक २३-२४),
१२. कोंकणी साहित्यांतलें सैमदर्शन

प्रियदर्शनी तडकोडकार हांचे हेर प्रकाशीत साहित्य :

पुण्डलिक नारायण नायक साहित्यसूची : वर्णनात्मक, १९९९

अनुक्रम :

गोंयची लोकांकाणी जाली मराठणाची लिखणी	३
लक्ष्मणरावांच्या कोंकणी कथनात्मक साहित्यांतली प्रादेशिकताय	२५
लक्ष्मणराव सरदेसाय हांच्या साहित्यकृतीतलीं व्यक्तिचित्रणां	३२
कवी रघुनाथ विष्णु पण्डित हांचे कवितेतली प्रादेशिकताय	४९
पुण्डलीक नायकः कोंकणी साहित्याची प्रगल्भताय	५४
कोंकणी अस्तुरी साहित्यिकांच्या साहित्यांतली अस्तुरी	६८
वेणिमाधव बोरकारांची कविता: नार्सिससचें कोंकणी पडबिंब	७९
आधुनिकतावाद आनी कोंकणी कथा	८८
कोंकणी 'एकांकी'च्या निमतान	९२
रमेश वेळुस्कारांली कविता	९८
निमज्जन : केरळी कोंकणीचो सर्जनशील आविश्कार	१०४
कोंकणी साहित्यांतले सैमदर्शन	१०७