

पाण्यातील पावले
साहित्यविचार व साहित्यिक

सु. म. तडकोडकर



शब्दालय प्रकाशन, श्रीरामपूर

- *Paanyaateel Paawale*
(Literature : Critical Thought
and Literature Personalities)
Professor (Dr.) S. M. Tadkodkar,
Professor and Head,
Department of Marathi,
Goa University,
Taeigaon Plateau,
Tiswadi, Goa - 403 206.
Tel. : 0832-6519295

- **पाण्यातील पावले**

(साहित्यविचार व साहित्यिक)

प्रोफेसर (डॉ.) सु. म. तडकोडकर,

प्रोफेसर व विभाग प्रमुख

मराठी पदव्युत्तर अध्यापन व

संशोधन विभाग, गोवा विद्यापीठ,

ताळगाव पठार, तिसवाडी,

गोवा - ४०३ २०६

दूरध्वनी : ०८३२-६५१९२९५

भ्रमणध्वनी : ०९४२०५९५१३९

© प्रा. प्रियदर्शिनी तडकोडकर

१/बी, एस-५, कामत प्लाझा

दुसरा माळा, सान्ता इनेज,

पणजी, तिसवाडी,

गोवा ४०३ ००१

दूरध्वनी : ०८३२-२४२३५७७

भ्रमणध्वनी : ०९४२०५९५१३९

- प्रकाशक

सुमती लांडे

शब्दालय प्रकाशन,

टपाल पेटी क्रमांक ९०, वॉर्ड ७,

श्रीरामपूर - ४१३ ७०९

भ्रमणध्वनी : ०९८२२२१५०९९

- प्रकाशन क्रमांक २३४

- पहिली आवृत्ती
जुलै २०१३

- मुखपृष्ठ :
धनंजय गोवर्धने

- अक्षरजुळणी
क्रांती एजन्सीज, पुणे

- मुद्रक
स्मिता प्रिंटर्स, पुणे

- मूल्य : ३०० रुपये

- ISBN : 978-93-80617-37-4

या संग्रहातील शोधनिबंधाचा प्रसिद्धिकाल :

- १) साहित्य, समीक्षा आणि ऐतिहासिकता, परामर्श, पुणे विद्यापीठ, पुणे, मे-जुलै २००५, खण्ड २७, अंक १, पृष्ठांक २७ - ४५, (संपादक : प्रोफेसर (डॉ.) प्रदीप गोखले)
- २) साहित्यप्रकाराच्या संकल्पनेची फेरमांडणी. परामर्श, पुणे विद्यापीठ, पुणे, फेब्रुवारी-एप्रिल, २००३, खण्ड २४, अंक ४, पृष्ठांक ३३-४८, (संपादक : प्रोफेसर (डॉ.) प्रदीप गोखले)
- ३) 'लीळाचरित्रा'तील म्हणी व वाक्प्रचार, पुणे विद्यापीठातील मराठी विभागाने आयोजित केलेल्या एका चर्चासत्रात वाचलेला शोधनिबंध,
- ४) गोमन्तकातील हस्तलिखिते : स्वरूप आणि समस्या, पुणे विद्यापीठातील मराठी विभागाने आयोजित केलेल्या एका चर्चासत्रात वाचलेला शोधनिबंध, दिनांक २९-३० मार्च, २००७.
- ५) ख्रिस्ती मराठी वाङ्मयविषयक गोमंतकीयांनी केलेले संशोधन, गोमंतकीय मराठी वाङ्मयाचा इतिहास, खण्ड पहिला, गोमंतक मराठी अकादमी, पणजी-गोवा, २००३, पृष्ठांक १६६-१९२, संपादक : वि. बा. प्रभुदेसाई आणि रवीन्द्र घवी)
- ६) आधुनिक मराठीतील विज्ञानसाहित्य : समीक्षाविषयक काही प्रश्न,
 - अ) गोवा विद्यापीठाच्या मराठी विभागाने आयोजित केलेल्या 'मराठीतील विज्ञानसाहित्य' या ध्वनीसूत्राशी संबंधित चर्चासत्रात वाचलेला शोधनिबंध. (१५ व १६ डिसेंबर, २००३)
 - आ) अन्तर्भूत : मराठीतील विज्ञानसाहित्य, प्रशांत पब्लिकेशन्स, पुणे-जळगाव, २००४, पृष्ठांक ५९-७७ (संपादक : म. सु. पगारे)
- ७) डॉ. प्रल्हाद वडेर यांचे लेखनकार्य, कुशावती, केपे-गोवा, मार्च-एप्रिल, २०१०, पृष्ठांक ९-४५
- ८) कविवर्य दामोदर अच्युत कारे यांचा काव्याविष्कार, गोवापुरी, इंस्टिट्यूट मिनेझिस ब्रागांझा, पणजी-गोवा, ८७-१०२ (संपादक : रमेश वेळुस्कर)
- ९) पु. शि. रेगे यांचे साहित्य : निर्मिती आणि भूमिका, शताब्दी (विशेषांक), गोमंत विद्या निकेतन, मडगाव-सासष्टी, गोवा, २०१०, पृष्ठांक ११३-११९
- १०) कविवर्य बाळकृष्ण भगवंत बोरकर यांच्या कवितेतील प्रेमानुभवाची अभिव्यक्ती, बा. भ. बोरकर जन्मशतसांवत्सरिक, प्रतिमा प्रकाशन, पुणे, २०१२.
- ११) डॉ. गंगाधर बळवंत ग्रामोपाध्ये : एक दुर्लक्षित समीक्षक, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका, पुणे, जुलै-सप्टेंबर २००३, पृष्ठांक १६-२५.
- १२) प्रभाकर आत्माराम पाध्ये यांचे वैचारिक कार्य, परामर्श, पुणे विद्यापीठ, पुणे, मे-ऑक्टोबर २००१, खण्ड ३१, अंक १-२ पृष्ठांक ४३ - ७०.

अनुक्रमणिका

● मनोगत	९
● प्रस्तावना	१३
१. साहित्य, समीक्षा आणि ऐतिहासिकता	२१
२. साहित्यप्रकारांच्या संकल्पनेची फेरमांडणी	४२
३. 'लीळाचरित्रा'तील म्हणी व वाक्प्रचार	५७
४. गोमन्तकातील हस्तलिखिते : स्वरूप आणि समस्या	७६
५. ख्रिस्ती मराठी वाङ्मयविषयक गोमंतकियांनी केलेले संशोधन	९०
६. आधुनिक मराठीतील विज्ञानसाहित्य : समीक्षाविषयक काही प्रश्न	१०७
७. डॉ. प्रल्हाद वडेर यांचे लेखनकार्य	१२६
८. कविवर्य दामोदर अच्युत कारे यांचा काव्याविष्कार	१८३
९. पु. शि. रेगे यांचे साहित्य : निर्मिती आणि भूमिका	२००
१०. कविवर्य बाळकृष्ण भगवन्त बोरकर यांच्या कवितेतील प्रेमानुभवाची अभिव्यक्ती	२११
११. डॉ. गंगाधर बळवंत ग्रामोपाध्ये : एक दुर्लक्षित समीक्षक	२२३
१२. प्रभाकर आत्माराम पाध्ये : व्यक्ती आणि कार्य	२३७
● प्रोफेसर (डॉ.) सु. म. तडकोडकर यांचा लेखनविषयक परिचय	२६५